Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 22

«Детский сад — территория детских смыслов»

«Развитие свободной игры для позитивной социализации дошкольников»

Жукова Юлия Евгеньевна, заведующий

Иванова Ксения Андреевна, старший воспитатель

Румянцева Ксения Борисовна, педагог-психолог

Тел. 8(4855) 26-69-20

dou22.rybinsk@yarregion.ru

http://dou22.rybadm.ru/p126aa1.html

Игра является ведущей и организующей все линии развития дошкольников деятельностью. Сюда относятся не только внимание, память, мышление, но и столь важные для успешной взрослой жизни развитие внутренних интересов, возможность влиять на окружение и формировать его, умение ставить себе задачи и достигать их, то есть позитивная социализация. Одной из целевых установок ФГОС ДО является создание условий социальной ситуации развития дошкольника, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего развития.

При этом в настоящее время наблюдается кризис детской самостоятельной свободной игры- она практически ушла из детской жизни. Анализ распорядка дня в детских садах свидетельствует о том, что для игры в день в среднем отводится 40 минут, остальное время заполнено организованными занятиями. На основе проведенных наблюдений можно сделать вывод, что дети не успевают развернуть полноценную игру.

Замечено, что часть детей предпочитает разворачивать игру через выстраивание предметно-пространственной обстановки. Однако, избыток готовых игрушек и сконструированных средств , отсутствие условий для крупномасштабного конструирования не оставляет детям возможности ежедневно развивать себя , находить новые решения для своих постоянно меняющихся задач.

Целью дошкольного образования становится организация дружественного социума на территории детского сада для развития позитивной социализации воспитанников. Именно игра помогает ребенку раскрепостить свое воображение, овладеть ценностями культуры и выработать навыки взаимодействия. Включаясь в процесс игры, дети учатся жить в современном мире.

**Цель:**

Создание условий для позитивной социализации детей на основе инновационных подходов и педагогических технологий дошкольного образования по развитию свободной игры в детском саду**.**

**Задачи:**

В качестве решения этой проблемы нами были внесены изменения в образовательную деятельность, созданы условий и ситуаций, в которых возможно:

–обустраивать предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы;

– взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше сам инициировал, наблюдал, размышлял, обыгрывал, выстраивал взаимоотношения, через продуктивную деятельность осмыслял свой собственный опыт и содержание деятельности, то есть осуществлять недирективное сопровождение ребёнка в игре;

–выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым;

- демонстрировать ценность детского замысла;

- поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь

В основе этих изменений лежат подходы, ставшие трендами в современном мировом дошкольном образовании (педагогики Реджио и Анжи Плей по организации и сопровождению свободной игры в детском саду)

Основные принципы Реджио: использование природного материала, игровая провокация, педагогическое документирование, обилие неоформленного материала и игрушек-заменителей; свобода в выборе деятельности; сопровождающая роль педагога в образовательном процессе.

Концепция Анжи-плей заключается в том, чтобы дать детям возможность играть самостоятельно в среде, которую определяет любовь, риск, радость, вовлечение и рефлексия.

Основной постулат Анжи-плей это «настоящая игра».

«Настоящая игра представляет собой непрерывную деятельность без вмешательства взрослых, определяемую самостоятельным выбором ребенка»

Настоящая игра имеет следующие дефиниции: непрерывность, нахождение на воздухе, рискованное поведение, отсутствие взрослых, радость и выразительность. Согласно концепции Анжи-плей, радость, которую испытывают дети в процессе игры, является мерилом успешности действий педагога.

Именно игра, идущая от детей, продуманная и развернутая исключительно ребенком, является инструментом развития Soft – skills воспитанников и их позитивной социализации .

Для реализации Анжи- плей требуется определенным образом сконструированная среда , оборудованная крупными игровыми материалами из дерева, камня, картона, металла. Такие постройки, свободно зафиксированные между собой, позволяют ребёнку самостоятельно варьировать необходимый уровень риска, дают дополнительные возможности для развития.

К необходимым атрибутам можно отнести разнообразные коробки, тележки, циновки, деревянные кубы, бочки, лестницы и другие.

Обязательным условием является фиксация происходящего на камеру и последующее обсуждение.

**Были выделены основные направления инновационной деятельности:**

1. Преобразование развивающей предметно-пространственной среды, которое будет отвечать интересам детей, и способствовать поддержке их свободной игровой деятельности, физической и социальной активности.

Для этого нами были спроектированы и разработаны игровые локации Арт-клуб и Парк открытий.

Это стены в помещениях детского сада с постоянно-меняющимся материалом, стимулирующим творческую деятельность детей. На стенах со специальной поверхностью ( магнитно-меловая поверхность) мы располагаем различные материалы для продуктивной деятельности: мега - раскраски, состоящие из 15 и более элементов, шаблоны для пластилинографии, бумагу разной фактуры и размера для самостоятельного рисования. Все принадлежности Арт клуба легко доступны для детей и активно ими используются.

Там же находятся корзины с неоформленным и природным материалом, различные виды конструкторов. Это маленький «рай», где можно рисовать, лепить, клеить прямо на стенах. Арт-клуб оснащен открытыми полками с природным материалом, различными видами конструкторов, материалами для творчества (краски, карандаши, мелки, разная бумага, ткани, глина, соленое тесто).

Частью данной локации является мобильная «Игровая матрица». «Матрица» включает в себя оборудование, позволяющее организовать свободную творческую деятельность в группах и кабинетах детского сада: различные виды шнуровок, мозаики (магнитная, классическая, из строительных материалов и тд), игры на липучках, из фетра; ковролин и игры для него, разнообразные раскраски и др. Поверхность «матрицы» состоит из перфорированных панелей, может быть использована непосредственно для рисования, аппликации.

1. Содействие формированию представлений родителей и педагогов об образовательной деятельности в детском саду как разумном сочетании организованной и свободной игры. С этой целью нами были разработаны программа горизонтального обучения педагогов и организована школа для родителей «Играя, обучаемся вместе!»

 **Полученные результаты:**

1. Разработана и реализована в практической деятельности модель преобразования развивающей предметно-пространственной среды. В помещениях и на территории детских садов созданы игровые локации.

2. Педагогами освоены и применяются в образовательной деятельности инновационные способы организации и недирективного сопровождения свободной игры детей

3. Родителями приняты ценности свободной игры как ведущего способа личностного и социального развития детей

4. Повышен уровень развития игры у детей, уровень развития воображения, уровень организационного и игрового взаимодействия детей.

**Разработаны следующие продукты:**

1. Сборник методических рекомендации по развитию и недирективному сопровождению свободной игры для позитивной социализации дошкольников.

2. Пакет практических материалов для организации и недирективного сопровождения свободной игры детей («провокации» – способы запуска свободной игры дошкольников, рефлексивные практики работы с детьми по итогам игры, карты протоколирования и анализа свободной игры и др.).

3. Пакет диагностик (материалы для диагностики развития профессиональных компетенций педагогов в области запуска и сопровождения свободной игры, диагностики развития свободной игры, воображения и позитивной социализации детей, диагностика ценностного отношения родителей к игре и др.).

Список используемой литературы:

1. Абдулаева Е.А., Алиева Д.А. Развитие свободной игры дошкольников в условиях недирективного сопровождения // Современное дошкольное образование. – 2020.-№6(102).- с.32-46

2. Рябкова И.А. Исследование свободной игры с полифункциональным материалом (зл. ресурс)//Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста».- 2016-№5.

3. Образовательное сообщество «Университет детств», электронный ресурс

<https://universityofchildhood.ru/>

4. Опыт работы социального клуба «Площадка игры и общения», г. Москва

<https://xn--c1aejes9h.xn--p1acf/game-room/>

5. Опыт работы современного детского сада «Сад –Шарик», г. Москва

<https://sadik-sharik.ru/>

6. Опыт работы детского сада № 56 г. Кострома – Технология « Открытый час» или могут ли дети бродить по детскому саду без взрослых!?

7. Опыт работы системы дошкольного образования Краснодарского края.

8. Официальный сайт Anjiplay

<https://www.anjiplay.com/>